

UMOWA O PRZEKAZANIE PRAW DO UTWORU

zawarta w Warszawie, w dniu r., pomiędzy: Nr PESEL
.....

zwanym dalej **Autorem**;

oraz

Towarzystwem Nasz Dom z siedzibą w Warszawie: 01-830, Al. Zjednoczenia 34,
reprezentowanym przez:

Przewodniczącą Zarządu Iwonę Niemasz

oraz Wiceprzewodniczącą Zarządu Sylwestra Soćko

zwanym dalej **Wydawnictwem**.

Wydawnictwo oraz Autor w dalszej części Umowy zwane są łącznie **Stronami**, a każda z nich z osobna zwana jest **Stroną**.

§ 1. PRZEDMIOT UMOWY

- 1.1. W niniejszej umowie określono prawa i obowiązki Stron wynikające z przystąpienia Autora do konkursu plastycznego „XXV lat akcji Góra Grosza”, którego celem jest stworzenie przez Autora pracy plastycznej nawiązującej do dwudziestu pięciu lat działalności akcji Góra Grosza i jej wpływu na podopiecznych Towarzystwa Nasz Dom.

§ 2. WYKONANIE UTWORU

- 2.1. Autor zobowiązany jest wnieść do Utworu indywidualny wkład własnej twórczości w zakresie wystarczającym do uznania, że Utwór stanowi utwór chroniony prawem autorskim.
- 2.2. Autor zobowiązuje się wykonać i dostarczyć Utwór w formie pliku jpg, png lub pdf poprzez formularz zgłoszeniowy, w terminie do dnia **30 kwietnia 2024 roku**
- 2.3. Do wykonania Utworu Autor wykorzysta własne zasoby i materiały.

§ 3. PRAWA AUTORSKIE

- 3.1. Z chwilą przesłania Utworu poprzez formularz zgłoszeniowy Towarzystwu Nasz Dom, Autor przenosi na Towarzystwo Nasz Dom autorskie prawa majątkowe do Utworu na następujących polach eksploatacji:
 - a) wytwarzanie określoną techniką egzemplarzy Utworu, w tym techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego, zapisu na kliszy fotograficznej oraz techniką cyfrową;
 - b) wprowadzanie do obrotu, użyczenie lub najem oryginału albo egzemplarzy Utworu;
 - c) publiczne wykonanie, wystawienie, wyświetlenie, odtworzenie oraz nadawanie i reemitowanie, a także publiczne udostępnianie Utworu w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym.
- 3.2. Autor zezwala ponadto Wydawnictwu na korzystanie z i rozporządzanie opracowaniami Utworu, a ponadto przenosi na Wydawnictwo prawo do zezwalania na korzystanie z i rozporządzanie opracowaniami Utworu. Wydawnictwo może w szczególności dokonywać wszelkich zmian w Utworze, jakie uzna za stosowne, jak również umieszczać w Utworze reklamy osób trzecich pod warunkiem ich oznaczenia, że pochodzą od osoby trzeciej.
- 3.3. Przeniesienie praw, o których mowa w niniejszym Paragrafie dokonywane jest bez ograniczeń czasowych ani terytorialnych.
- 3.4. Dla uniknięcia wątpliwości, przeniesienie praw, o których mowa w niniejszym Paragrafie obejmuje w szczególności prawa do korzystania i rozporządzania całością lub częścią Utworu w niezmienionej postaci, ich opracowaniami a także innymi zmienionymi postaciami Utworu lub jego części:

- a) w systemach teleinformatycznych, w tym publicznie dostępnych sieciach komputerowych (w Internecie) oraz sieciach z ograniczonym dostępem (obejmuje udostępnianie na stronach internetowych Wydawnictwa);
 - b) w celach reklamowych i promocyjnych;
 - c) w bazach danych lub innych zbiorach a także w utworach zbiorowych;
 - d) w przedrukach w czasopiśmie Wydawnictwa lub w innych przedrukach;
 - e) w postaci różnego rodzaju wydań, w tym wydań specjalnych lub kieszonkowych (w tym w twardej lub miękkiej oprawie).
- 3.5. Wydawnictwo będzie oznaczało Utwór imieniem i nazwiskiem Autora. W przypadku opracowań Utworu lub dokonania w nim innych zmian, Wydawnictwo odpowiednio oznaczy zmiany w stosunku do oryginału. W pozostałym zakresie Autor zobowiązuje się, że autorskie prawa osobiste nie będą wykonywane.

§ 4. ZAKAZ KONKURENCJI

- 4.1. Autor zobowiązuje się nie wydawać bez zgody Wydawnictwa, również jako współautor Utworu, które nosiłoby taki sam lub podobny tytuł lub byłoby w jakikolwiek sposób konkurencyjne w stosunku do dzieła określonego w niniejszej umowie.

§ 5. WYNAGRODZENIE

- 5.1. Z tytułu wszystkich świadczeń Autora na rzecz Wydawnictwa określonych w niniejszej Umowie, w tym za przeniesienie praw na określonych w Umowie polach eksploatacji Autorowi nie przysługuje wynagrodzenie („**Honorarium**”).
- 5.2. Jeśli Utwór zostanie wybrany, jako praca wygrywająca, Autorowi zostanie przyznana nagroda w postaci:
- I Miejsce - Tablet graficzny płytkowy firmy WACOM model Intuos,
 - Publikacja pracy w formie plakatu XXV akcji Góra Grosza
 - Publikacja pracy we wszystkich formach promocji XXV lecia akcji Góra Grosza
 - Dyplom imienny za zajęte miejsce w Konkursie
 - Miejsca od II - XXV - Publikacja pracy we wszystkich formach promocji XXV lecia akcji Góra Grosza
 - Dyplom imienny za zajęte miejsce w Konkursie

§ 6. POSTANOWIENIA KOŃCOWE

- 6.1. Wszelkie zmiany i uzupełnienia niniejszej Umowy wymagają zachowania, pod rygorem nieważności, formy pisemnej.
- 6.2. W sprawach nie uregulowanych w niniejszej Umowie znajdują zastosowanie przepisy kodeksu cywilnego oraz ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. „O prawie autorskim i prawach pokrewnych” z późniejszymi zmianami.
- 6.3. Wszelkie spory mogące wynikać z tytułu niniejszej Umowy będą rozstrzygane przez sąd właściwy dla siedziby Wydawnictwa.
- 6.4. Umowę sporządzono w 2 (dwóch) jednobrzmiących egzemplarzach, po jednym dla każdej ze Stron.

AUTOR
