

Regulamin kwalifikacji uczestników do projektu „Epokowe lato”

TEMAT I CELE KONKURSU

§ 1

1. Celem kwalifikacji jest wyłonienie osób, które wezmą udział w projekcie „Epokowe lato”.
2. Projekt „Epokowe lato” będzie realizowany w terminie 17-23 lipca 2017 roku w Warszawie.
3. Projekt „Epokowe lato” będzie polegał na tworzeniu przez uczestników wyjazdu książki o obyczajach, kulturze i sztuce wieków XVIII–XX. Inspiracją będą wizyty i warsztaty w warszawskich i podwarszawskich instytucjach kultury, m.in. Muzeum Narodowym w Warszawie, Muzeum Pałacu w Nieborowie, Pałacu w Otwocku Wielkim.
4. Celem projektu „Epokowe lato” jest umożliwienie młodzieży rozwoju zainteresowań i zwiększenia ich wiedzy o kulturze, sztuce i obyczajach wieków XVIII–XX.
5. Zadaniem kwalifikacyjnym jest stworzenie trwającego maksymalnie 60 sekund filmu zawierającego wypowiedź na temat: Podróże w czasie są możliwe. W związku z tym planujesz spędzenie wakacji w XIX wieku. Na wyprawę chcesz zabrać kogoś znajomego. Nagraj krótki filmik, który będzie zachętą do odbycia tej podróży (do którego miasta się udacie, co tam zobaczycie, kogo spotkacie).
6. Film z wraz z formularzem zgłoszeniowym oraz skanem podpisanej przez opiekuna prawnego zgody należy przesłać za pomocą platformy WeTransfer (www.wetransfer.com) do dnia 17 maja 2017 na adres: konkurs@naszdom.org.pl.

ZAŁOŻENIA ORGANIZACYJNE

§ 2

1. Organizatorami kwalifikacji są: Towarzystwo Nasz Dom i Muzeum Narodowe w Warszawie.
2. Kwalifikacje prowadzone są na terytorium Rzeczypospolitej Polskiej i trwa od 9 maja do 9 czerwca 2017 roku.
3. Pytania dotyczące konkursu można kierować do Marioli Popiołek tel. 531 018 155.

§ 3

1. Praca powinna być możliwa do odtworzenia w standardowym programie Windows Media Player.
2. Wraz z pracą należy nadesłać uzupełniony formularz zgłoszeniowy oraz skan zgody podpisanej przez opiekuna prawnego.
3. Przesyłając pracę wszyscy uczestnicy wyrażają zgodę na przetwarzanie swoich danych osobowych na potrzeby organizacji i promocji konkursu. W przypadku osób, które nie ukończyły 18. roku życia, zgodę wyrażają ich opiekunowie prawni.
4. Udział w konkursie oraz podanie przez uczestników danych osobowych są całkowicie dobrowolne.

§ 4

1. Praca konkursowa, aby spełnić wymogi formalne musi:
 - mieć formę filmu o długości maksimum 60 sekundowego filmu nakręconego dowolną techniką i dowolnym urządzeniem (może być telefon komórkowy).
 - zostać przesłana za pomocą platformy WeTransfer (www.wetransfer.com) na adres konkurs@naszdom.org.pl do dnia 17 maja 2017 roku.
 - wraz z filmem należy przesłać wypełniony formularz zgłoszeniowy oraz skan podpisanej zgody na uczestnictwo w kwalifikacjach.
2. Film ma być przygotowany w języku polskim.
3. Jury składa się z pracowników biur Organizatorów.
4. Do wyjazdu zostanie wybranych 10 osób.
5. Decyzja Jury jest ostateczna i nie przysługuje od niej odwołanie
6. Organizator zastrzega sobie prawo do przekazania prac podmiotom współpracującym z Organizatorem oraz do ich częściowej lub całościowej publikacji.
7. Prace lub ich fragmenty mogą być prezentowane przez Organizatora w publikacjach internetowych oraz w telewizji.
8. Złożenie pracy konkursowej oznacza wyrażenie przez uczestnika konkursu zgody na jej nieodpłatną publikację.
9. Organizator nie zwraca uczestnikom konkursu kosztów związanych ze zgłoszeniem prac.
10. Organizator zastrzega sobie prawo do nierozstrzygnięcia konkursu oraz zmiany terminu realizacji projektu „Epokowe lato”.
11. Udział w konkursie nie gwarantuje udziału w projekcie „Epokowe lato”.

§ 5

Zgłoszenie do kwalifikacji następuje poprzez:

1. Przesłanie trwającego maksymalnie 60 sekund filmu zawierającego wypowiedź na temat: Podróże w czasie są możliwe. W związku z tym planujesz spędzenie wakacji w XIX wieku. Na wyprawę chcesz zabrać kogoś znajomego. Nagraj krótki filmik, który będzie zachętą do odbycia tej podróży (do którego miasta się udacie, co tam zobaczycie, kogo spotkacie).
2. Wraz z filmem należy nadesłać uzupełniony formularz zgłoszeniowy. Dane zamieszczone w formularzach będą wykorzystane wyłącznie na potrzeby niniejszego konkursu.
3. Film należy przesłać za pomocą platformy WeTransfer (wetransfer.com) do 17 maja 2017 roku na adres: konkurs@naszdom.org.pl.

TERMINARZ KONKURSU

§ 6

1. Ogłoszenie kwalifikacji na stronach: 9 maja 2017 r.
2. Zgłoszenia będą przyjmowane w terminie do 17 maja 2017 r. włącznie

3. Ogłoszenie listy osób zakwalifikowanych do projektu na stronach do 9 czerwca 2017 r.
4. Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany terminów. O ewentualnych zmianach terminów Organizator poinformuje na stronie internetowej lub bezpośrednio finalistów.

NAGRODY

§ 7

1. Osoby zakwalifikowane do projektu „Epokowe lato” spędzą tydzień w Warszawie w dniach 17-23 lipca. Koszty związane z pobytem pokrywa organizator. Koszty dojazdu i powrotu z Warszawy z i do miejsca zamieszkania pokrywa uczestnik.

OŚWIADCZENIA O PRAWACH AUTORSKICH

§ 8

1. Nadesłanie zgłoszenia jest równoznaczne z udzieleniem Organizatorowi kwalifikacji nieodpłatnej, bezterminowej i nieograniczonej terytorialnie licencji na umieszczenie pracy w serwisach i publikacjach internetowych Organizatora konkursu, w telewizji, wykonanie reprodukcji nagrodzonych i wyróżnionych prac oraz ich pokaz lub powielenie pracy w materiałach promocyjnych i edukacyjnych związanych z konkursem oraz w innych publikacjach związanych z działalnością Organizatora
2. Przekazanie prac oznacza jednocześnie, że nie będą one naruszały majątkowych i osobistych praw autorskich osób trzecich.
3. Nadesłanie zgłoszenia jest równoznaczne ze złożeniem oświadczenia, że klasie/grupie przesyłającej zgłoszenie konkursowe lub poszczególnym osobom wchodzącym w jego skład przysługują autorskie prawa majątkowe do nadesłanej pracy.

WYKLUCZENIE Z KWALIFIKACJI

§ 9

1. Do kwalifikacji nie będą dopuszczane filmy, których treść:
 - narusza godność ludzką
 - jest sprzeczna z prawem polskim lub międzynarodowym,
 - wzywa do nienawiści rasowej, etnicznej, wyznaniowej,
 - propaguje używki lub przemoc,
 - rani przekonania religijne czy polityczne,
 - może mieć negatywny wpływ na wizerunek Organizatora,
 - jest uznawana powszechnie za naganną moralnie, społecznie niewłaściwą i naruszającą zasady współżycia społecznego,
 - jest chroniona prawem autorskim,

- przedstawia ofertę komercyjną lub jest reklamą instytucji/firmy,
 - zagraża fizycznemu, psychicznemu lub moralnemu rozwojowi małoletnich,
 - zawiera wulgaryzmy, słowa niedopuszczalne lub rażące błędy językowe.
2. Organizatorowi przysługuje prawo wykluczenia uczestników ze skutkiem natychmiastowym z udziału w kwalifikacjach, jak również odmowy przyznania Uczestnikowi nagrody w przypadku, gdy Uczestnik podał nieprawdziwe lub niekompletne dane wymagane niniejszym regulaminem i niezbędne do przyznania nagrody, a także w przypadku powzięcia informacji o działaniach sprzecznych z postanowieniami niniejszego regulaminu.
 3. Wykluczeniu z kwalifikacji podlegają również Uczestnicy, co do których Organizator powziął wiadomość, iż nie są autorami lub nie mają praw do filmu.
 4. Filmy niespełniające wymagań określonych w niniejszym regulaminie, w tym niezgodne z celami kwalifikacji, zostaną wyłączone z udziału w konkursie.

POSTANOWIENIA KOŃCOWE

§ 10

1. Niniejsze kwalifikacje nie jest „grą losową” w rozumieniu ustawy z 29 lipca 1992 r. o grach losowych i zakładach wzajemnych (Dz. U. Nr 68, poz. 341 z późn. zm.).
2. W sytuacjach nieobjętych regulaminem rozstrzyga Organizator. Od decyzji Organizatora nie przysługuje odwołanie.

DALSZE KROKI PO ZAKWALIFIKOWANIU UCZESTNIKA DO PROJEKTU „EPOKOWE LATO”

§ 11

1. Organizator w ciągu 14 dni od ogłoszenia listy osób zakwalifikowanych do projektu skontaktuje się z uczestnikami i ich opiekunami.
2. O zakwalifikowaniu do projektu Organizator poinformuje poprzez wysłanie zaproszenia pocztą elektroniczną i tradycyjną. W zaproszeniu znajdować się będzie termin wyjazdu wraz z jego szczegółowym programem oraz regulaminem.
3. Uczestnicy zostaną poproszeni o potwierdzenie uczestnictwa w projekcie do 20 czerwca 2017 r.